

スタジオイーラ地図



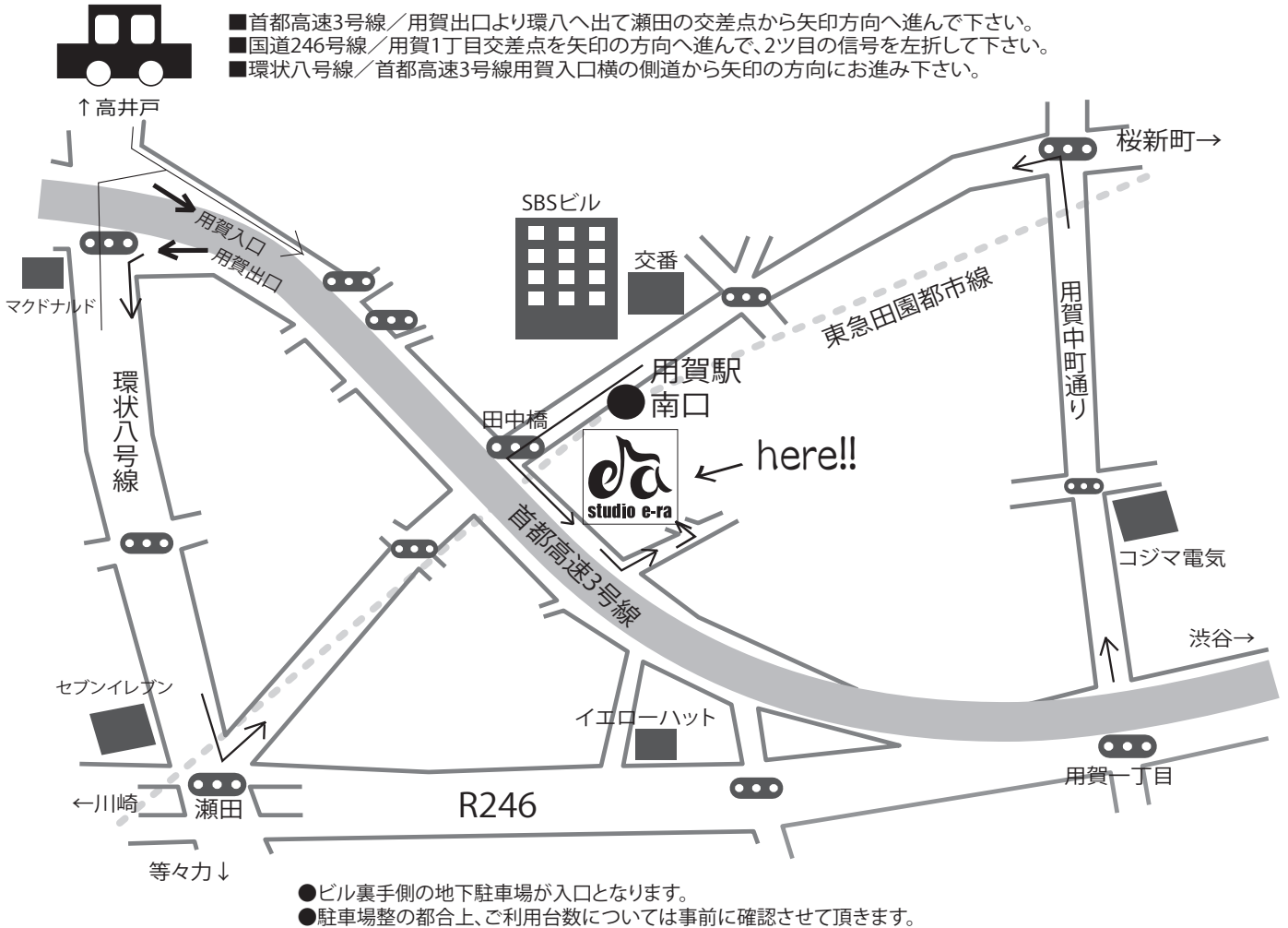
〒158-0097

東京都世田谷区用賀2-41-11

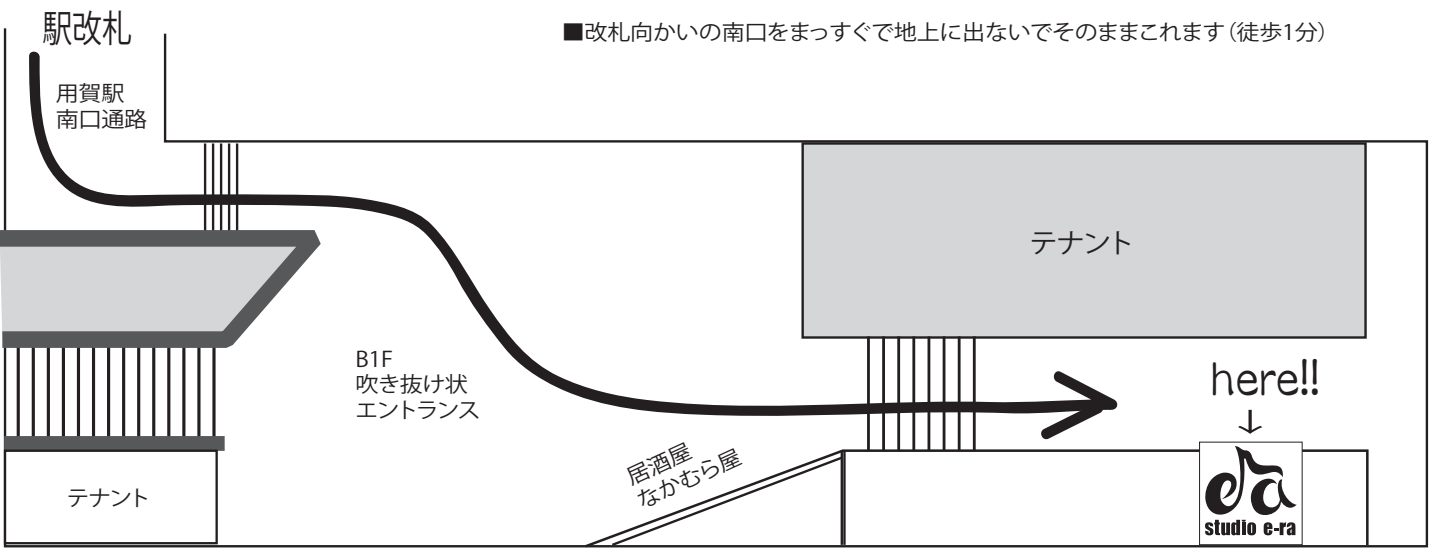
平成ビル用賀B1F

TEL:03-3708-3631 FAX:03-3708-3635

WEB:www.usmusic.co.jp/e-ra E-MAIL:e-ra@usmusic.jp



東急田園都市線 用賀駅南口直結!!



PRICE LIST

※税込金額です

〒158-0097

東京都世田谷区用賀2-41-11 平成ビル用賀B1F

TEL 03-3708-3631 FAX 03-3708-3635

WEB www.usmusic.co.jp/e-ra

E-MAIL e-ra@usmusic.jp

スタジオイーラ



■スタジオ使用料

A・Bst	60畳	1h ¥13,200 / 終日 ¥121,000(12h)
Cst	28畳 (PA機材込み)	1h ¥5,500 / 終日 ¥55,000(12h)

※ 時間使用の場合は最低6h以上ご利用下さい。連日になる場合は8h以上のご予約でセッティングキープ出来ます。

■A・BスタジオPA機材使用料

デジタルコンソールセット	YAMAHA:CL5 他、PA機材一式	¥22,000
ステージング用PAセット	モニターからのCD、MD再生	¥11,000
PA機材持込み電源使用料		¥5,500

※ CstのPA機材使用料はスタジオ使用料に含まれております。

■駐車場使用料

1台	(2tトラック以下)	(終日)¥2,200
----	------------	------------

- ※ 駐車場整理の都合上、ご予約時にご利用台数を確認させていただきます。
- ※ 当日の駐車枠に関しましてはイーラスタッフの指示に従っていただきます。
- ※ 駐車場における事故等につきましては一切責任を負いかねます。

■PA・LIVE配信オペレート料

PAオペレート	A,Bスタジオ (各モニター&Recのバランス取れるまで)	¥13,200
	Cスタジオ (各モニター&Recのバランス取れるまで)	¥5,500
配信音響オペレート	終日	¥13,200
配信オペレート	終日	¥33,000

■グランドピアノ (A・Bスタジオのみ)

- ピアノ使用料は調律料込みで1日¥22,000となります。
- 使用日の当日にご希望ピッチに調律しお引渡しいたします。
- 調律アップ時間(お引渡し時間)を9時より前をご希望の場合は別途料金が発生いたします。
- Cスタジオにはグランドピアノは移動できません。

■スタジオLIVE配信

- 配信専用NET回線(有料)をご利用いただくことでスタジオからのライブ配信が可能です。
- 配信機材、配信スタッフのご用命も承ります。詳しくはお問い合わせ下さい。

■ご予約とキャンセル

- 3ヶ月前の月初めより受付。PA、楽器のご予約も合わせてお願い致します。
- 3ヶ月前より先のまとまった予約に関してはスタッフまでお問い合わせ下さい。
- 一度ご決定いただきましたご予約をキャンセルする場合はキャンセル料が発生いたします。

■お支払い方法

- 原則として、当スタジオ使用終了時に、現金にてお支払い願います。
- 請求書のお取り引きに関してはお問い合わせ下さい。

●キャンセル料

	キャンセル料
当日、前日	100%
2日前～13日前	80%
14日前～59日前	50%
その他	20%

常設機材リスト

■A・Bスタジオ

品名	形式	数量
デジタルコンソール	YAMAHA:CL5 72in 24+8out Ver:5.80 (2023/5/1現在)	1
I/Oラック	YAMAHA:Rio3224-D Ver:5.80 (2023/5/1現在)	2
サイドスピーカー	CODA AUDIO : HOPS12i-96(Hi)	2
	CODA AUDIO : APS-SUB(Low)	2
モニタースピーカー	CODA AUDIO : CUE TWO	10
パワーアンプ	CODA AUDIO : LINUS14	4
CD-RW	TASCAM : CD-RW900	1
MD	TASCAM : MD-350	1
ダイナミックマイク	SHURE : SM58LC	10
ダイナミックマイク	SHURE : SM57LC	10
ダイナミックマイク	SHURE : SM58S	1
ダイナミックマイク	SHURE : 565SD	1
ダイナミックマイク	audio-technica:ATM25	1
ダイナミックマイク	Electro Voice : N/D468	5
コンデンサーマイク	AKG : C414	2
コンデンサーマイク	AKG : C451B	3
ダイレクトボックス	COUNTRYMAN : TYPE85	10
マルチケーブル	CANARE:16ch 10m×2 15m×1	3
マルチBOX	CANARE:16chBox	3
マルチ先バラ	CANARE:16ch先バラ (オス)	3
マイクケーブル	CANARE : 5m×30 10m×20 15m×5	
SPケーブル(NL4)	BELDEN:5m×5 10m×5 20m×5	
各種変換ケーブル	各種	各4本
電源タップ	3P/2P	各5
マイクスタンド	K&M:ST210	15
	K&M:ST259	15
ギタースタンド	K&M	5
譜面台		20
長テーブル		6
椅子		20

■Cスタジオ

品名	形式	数量
デジタルコンソール	YAMAHA : M7CL-48ch Ver:3.56 (2023/5/1現在)	1
※別途オプションにてCL5ご利用頂けます		
I/Oカード	YAMAHA:MY8-DA96+専用ケーブル	1
	YAMAHA:MY8-ADDA96+専用ケーブル	1
サイドスピーカー	CODA AUDIO : HOPS12i-96	2
モニタースピーカー	Electro Voice : FM e-raSP	5
パワーアンプ	YAMAHA : P-2360(2ch)	5
CD-RW	TASCAM : CD-RW750	1
MD	TASCAM : MD-350	1
ダイナミックマイク	SHURE : SM58LC	10
ダイナミックマイク	SHURE : SM57LC	10
ダイナミックマイク	SHURE : SM58S	1
ダイナミックマイク	audio-technica:ATM25	1
ダイナミックマイク	Electro Voice : N/D468	5
コンデンサーマイク	AKG : C391	3
ダイレクトボックス	COUNTRYMAN : TYPE85	10
16chマルチケーブル	CANARE:10m	1
16chマルチBOX	CANARE:16chBox	1
16chマルチ先バラ	CANARE:16ch先バラ (オス)	1
8chマルチケーブル	CANARE:5m	2
8chマルチBOX	CANARE:オスBOX・メスBOX	各1
8chマルチ先バラ	CANARE:オス・メス	各2
マイクケーブル	CANALRE:5m×30 10m×15 15m×4	
SPマルチケーブル(XLR)	CANARE:4chスピーカーマルチ	5m×1
SPケーブル (XLR)	CANARE:5m×5 10m×4 15m×4	
各種変換ケーブル	各種	各4本
電源タップ	3P/2P	各5
マイクスタンド	K&M:ST210	10
	K&M:ST259	10
ギタースタンド	K&M	5
譜面台		10
長テーブル		4
椅子		12

OPTION LIST

※税込金額です。

■PA関係

品名	メーカー	形式	数量	単品価格
デジタルコンソール	YAMAHA	CL5 72in 24+8out(Ver5.80 2023/5/1現在)	1	(set)
I/Oラック	YAMAHA	Rio3224-D2(Ver1.83 2023/5/1現在)	2	¥11,000
ワイヤレスマイク	SHURE	GLXD2/GL 2.4Ghz帯 58ヘッド	2	¥5,500
モニタースピーカー	CODA AUDIO	CUE TWO	3	¥2,200
	Electro-Voice	FM1502ER	4	¥2,200
パワーアンプ	YAMAHA	P2360	2	¥2,200
サブミキサー	MACKIE	1604VLZ-Pro	1	¥2,200
	YAMAHA	MG206C	1	¥2,200
	behringer	XENYX100: イヤモニ用にオススメ	3	¥1,100
スピーカー	Electro-Voice	ELX112P パワードSP	1set	¥5,500
スピーカースタンド		ULTIMATE LRset	2	¥1,100
ヘッドフォンアンプ	TASCAM	MH-40MK II	2	¥1,100
マルチメディアデッキ	TASCAM	SS-CDR200 CF/SDHC/USB/CD-R録音、再生	1	¥3,300
CDデッキ	TASCAM	CD-RW900	3	¥1,100
MDデッキ	TASCAM	MD-350	5	¥1,100

■楽器関係

品名	メーカー	形式	数量	単品価格
ギターアンプ	Roland	JC-120	3	¥2,200
	Marshall	JCM-900 1960A	1	¥4,400
	Marshall	DSL100H 1960A	1	¥4,400
ベースアンプ	SWR	SM-400 GOLIATHx2	1	¥4,400
	Hartke	HA3500 VX115/VX410	1	¥4,400
A.ピアノ(A/Bスタのみ)	YAMAHA	C3X 88鍵 SemiConcert 調律込	1	¥22,000
E.ピアノ	Rhodes	MK-80 88鍵 ピアノタッチ	2	¥3,300
	KORG	newSG-1D 88鍵 ピアノタッチ	1	¥3,300
キーボードアンプ	YAMAHA	KS100	2	¥1,100
キーボードスタンド		LG100	2	¥1,100
		LG-A	1	¥1,100
		Xスタンド	1	¥1,100
		ULTIMATE	1	¥1,100
ドラム	PEARL	Z-TYPE (スネアは付属しません)	2	¥4,400
		内容 (TT:10.12.13 FT:16.18 BD:22 HH Crash16.18.Ride20 China シンバルStx3)		
	YAMAHA	MAPLE SET (スネアは付属しません)	1	¥4,400
		内容 (TT:10.12.13 FT:16. BD:22 HH Crash16.18.Ride20 China シンバルStx3)		
スネア	PEARL			¥770
	YAMAHA			¥770
ドラム用追加スタンド各種				¥1,100

■ライブ配信パック

配信オペレート				¥33,000
AV配信ミキサー	Roland	VR-1HD	1	¥5,500
配信用PC	MacBook Pro		2	¥11,000
キャプチャーボード	AJA	Video Systems U-TAP-HDMI	2	¥2,200
モニターディスプレイ	Eyoyo	12インチ TFTディスプレイ	1	¥1,100
デジタルHDビデオカメラ	SONY	HDR-CX680	3	¥2,200
カメラ三脚	OHM	OCT-STR3-157K	3	
HDMIケーブル	ホーリック	HDMI-HDMI (15M)	3	
	ホーリック	HDMI-HDMI (10M)	3	
	ホーリック	HDMI-マイクロHDMI変換	5	
		set		¥55,000

■ライブ配信機材オプション

配信専用回線	USEN GATE 02	UL最大500Mbps/1秒	1port	¥3,300
AV配信ミキサー	Blackmagic Design	ATEM Mini Pro	1	¥5,500
	Roland	VR-4HD	1	¥11,000
通話用ミキサー	ZOOM	LiveTrak L-8	1	¥5,000
配信用PC	Mac mini		2	¥11,000
キャプチャーボード	AVerMedia	AVT-C878 PLUS	2	¥5,500
デジタルHDビデオカメラ	SONY	HDR-CX680	1	¥2,200
デジタルHDビデオカメラ	SONY	HXR-NX80	1	¥11,000
黒幕		7m×4m	2	¥5,500
モニターディスプレイ	BENQ	GW2283	4	¥1,000
出張配信	オペレーター+機材一式			¥110,000~

配信機材リスト

※税込金額です。

■ライブ配信機材オプション

配信専用回線	USEN GATE 02	UL最大500Mbps/1秒	1port	¥3,300
AV配信ミキサー	Blackmagic Design	ATEM Mini Pro	1	¥5,500
	Roland	VR-4HD	1	¥11,000
通話用ミキサー	ZOOM	LiveTrak L-8	1	¥5,000
配信用PC	Mac mini		2	¥11,000
キャプチャーボード	AVerMedia	AVT-C878 PLUS	2	¥5,500
デジタルHDビデオカメラ	SONY	HDR-CX680	1	¥2,200
デジタルHDビデオカメラ	SONY	HXR-NX80	1	¥11,000
黒幕	7m×4m		2	¥5,500
モニターディスプレイ	BENQ	GW2283	4	¥1,000
出張配信	オペレーター+機材一式			¥110,000~

■ライブ配信用照明機材

調光卓	ELATION	24CH DMXコントローラー	1
LEDパースライト	AMERICAN DJ	100W LEDパースライト	1
ロングパースライト	STAGE EVOLUTION	PAR64LB II パースライト	6
ショートパースライト	STAGE EVOLUTION	PAR64SBG パースライト	2
調光ユニット	LITEPUTER	DX-402A	3
DMXスプリッター	ELATION	4分岐 DMXスプリッター	1
照明用スタンド	STAGE EVOLUTION	LS2	4
照明用ケーブル	CANARE	DAC03 (3M)	4
	CANARE	DAC20 (20M)	6
	CANARE	DAC30 (30M)	1
ステージ用電飾set	60Wエジソン電球+スタンド		set ¥33,000

■ライブ配信パック

配信オペレーター				¥33,000
AV配信ミキサー	Roland	VR-1HD	1	¥5,500
配信用PC	MacBook Pro		2	¥11,000
キャプチャーボード	AJA	Video Systems U-TAP-HDMI	2	¥2,200
モニターディスプレイ	Eyoyo	12インチ TFTディスプレイ	1	¥1,100
デジタルHDビデオカメラ	SONY	HDR-CX680	3	¥2,200
カメラ三脚	OHM	OCT-STR3-157K	3	
HDMIケーブル	ホーリック	HDMI-HDMI (15M)	3	
	ホーリック	HDMI-HDMI (10M)	3	
	ホーリック	HDMI-マイクロHDMI変換	5	
				set ¥55,000

■プレミアムライブ配信 ¥110,000

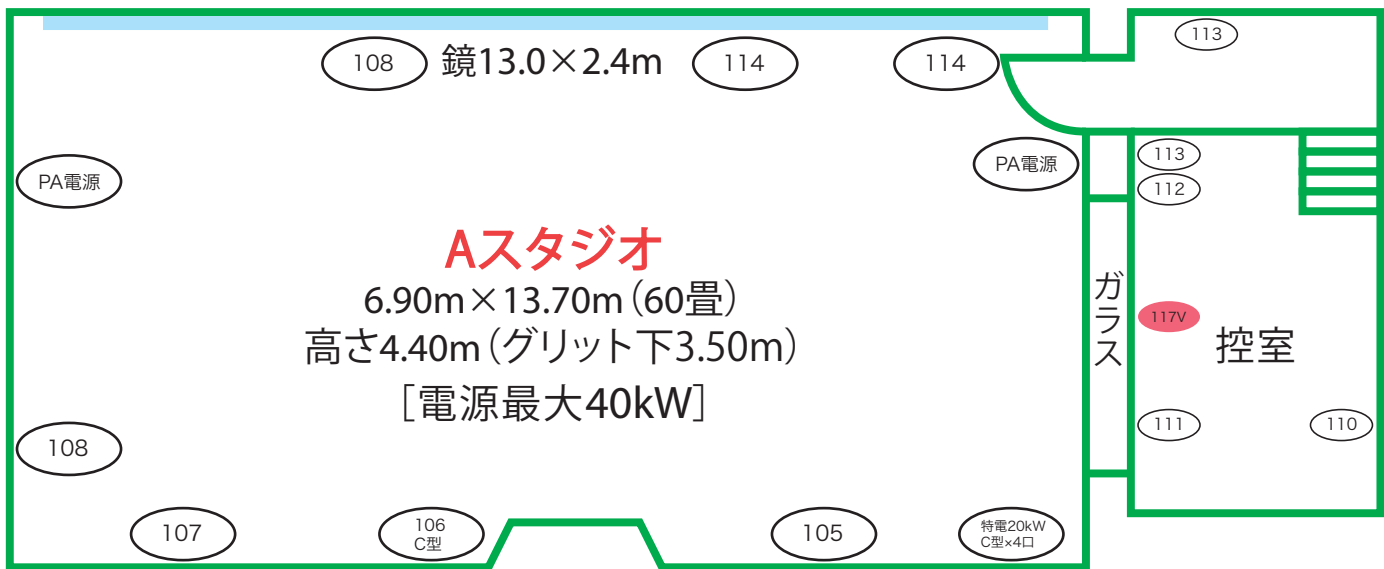
- ・高画質カメラ映像を含めた5チャンネル分の映像切り替え
- ・ライブ配信と照明のセット及びオペレーター
- ・配信用バックアップ回線の完備
- ・スタジオ内装飾用の幕の使用

以上を含めたスタジオイーラのプレミアム配信プラン。

■インターネット環境

スタジオ内共有回線 UL 200Mbps / DL 200Mbps

配信専用回線 (有料) UL 500Mbps / DL 1Gbps



電源について

- 各スタジオの○は電源取り口です。
- PA電源にはC型×3、平行×1、117V×1が設置されています。
- 数字のみの表記箇所は平行型です。
- 各スタジオごとの同じ表記の電源取り口箇所はコンモになっています。
- 各電源取り口の容量は基本2kWです。PA電源のC型の内2系統のみ3kWとれます。
- 特電は三相単線の電源盤です。端子から直接C型を4系統ぶら下げています。20kW程度の容量がありますのでC型-先バラを持ち込めば追加で出力できます。



スタジオ イーラ

〒158-0097 東京都世田谷区用賀2-41-11 平成ビル用賀B1
 2-41-11-81 Yoga, Setagaya-ku, Tokyo 158-0097 JAPAN

T 03-3708-3631 F 03-3708-3635 M e-ra@usmusic.jp

<http://www.usmusic.co.jp/e-ra/>

